

Elena Wilms

Elena Wilms wurde 1970 in Münster geboren und erhielt ihre Schauspielausbildung am Bühnenstudio der Darstellenden Künste in Hamburg. Es folgten Theater- und Musicalengagements, u.a. am St. Pauli-Theater, den Hamburger Kammerspielen sowie in Bad Hersfeld.

Hörbücher und Hörspiele mit Elena Wilms

Seit 1999 ist Elena Wilms als Sprecherin tätig, vor allem in den Bereichen Hörbuch, Synchron und Werbung. Zu den zahlreichen Hörbüchern, die sie eingelesen hat, gehören vor allem die Bücher von Corina Bomann (*Die Jasminschwester, Ein zauberhafter Sommer*), Kimberley Wilkens (*Das Sternenhaus, Der Wind der Erinnerung*) und auch Nora Roberts (*Töchter des Feuers*). Ebenfalls eingelesen hat Elena Wilms *Die Suche* von Nick Louth, *Ich klick Dich weg* von Lucy Sykes sowie *Die Geisha* von Arthur Golden.

Zu den Hörspielen, an denen sie mitgewirkt hat, gehören u.a. *Die drei ???, Die drei !!!, Die Alster-Detektive* oder auch *Das Kind* und *Passagier 23* von Sebastian Fitzek. Für die Serie *Peter Lundt – Blinder Detektiv* übernahm Elena Wilms sowohl in den Hörspielen als auch bei diversen Live-Auftritten die Rolle der Anna Schmidt.

Als Synchronsprecherin ist Elena Wilms als deutsche Stimme von Brooklyn Decker in der Serie *Grace and Frankie*, Anna Maxwell Martin in der Serie *The Bletchley Circle* sowie als Stimme von Mireille Enos in *The Captive* zu hören. Als Off-Sprecherin ist Elena Wilms in TV-Dokumentationen für arte, ZDF, NDR und Discovery Channel zu hören sowie als Trailer-Stimme des NDR-Fernsehen. Seit 2005 ist sie zudem als Dialogbuchautorin und Dialogregisseurin tätig, z.B. für die Comedy-Serie *Arrested Development* oder *Die Schule der kleinen Vampire* (KiKa/rbb).

Kontakt:

Kühl Management

Nina Schulze Pellengahr

Tel.: 040 – 25 30 71 27

Mobil : 0176 – 70 51 79 70

Email: info@kuehl-management.de

Web: www.kuehl-management.de